

PROGRAM

UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU A MORAVSKÉ ZEMSKÉ MUZEUM V AKADEMICKÉM ROCE 2026/2027

Předpokládaný čas a místo konání:
pátek od 13:00 hod. v posluchárně P31
na Fakultě sociálních studií MU, Joštova 10, Brno.

**1. Průmyslové vlnařství a jeho vliv na ekonomické a sociální poměry v Brně v průběhu
19. a 20. století**

PhDr. Petra Mertová, Ph.D.

2. Volání dále: o historii trampingu

Mgr. Barbora Svobodová

3. Proměny středověké vesnice

Mgr. Kateřina Bergerová

4. Mechorosty a bioindikace – zelený odraz změn prostředí

Mgr. Jana Procházková, Ph.D.

5. Expedice Rembaranka – k výročí 100 let od narození antropologa Jana Jelínka

Mgr. Petr Kostrhun, Ph.D.

6. ÚLUV – příběh, který neskončil

PhDr. Hana Dvořáková

7. Vítězství flóry nad člověkem: květena antropogenních stanovišť

Mgr. Vojtěch Taraška, Ph.D.

8. Keltské oppidum Staré Hradisko (okr. Prostějov)

Mgr. Hana Čižmářová, Ph.D.

9. Gentleman Ferdinand Peroutka

Mgr. Hana Kraflová

10. Nejkrásnější houby nového červeného seznamu hub

Mgr. Hana Ševčíková, Ph.D.

11. Hieronymus Lorm (1821–1902) – muž, jenž otevřel hluchoslepým svět

Mgr. Dana Vedra

12. Od Pašijového týdne do Provodní neděle

PhDr. Jana Poláková, Ph.D.

13. Jeskyně Barová – okno do poslední doby ledové

Mgr. Martina Roblíčková, Ph.D.

14. Nesmělý herec Jiří Pecha

Mgr. Veronika Valentová, Ph.D.

15. Počátky módy Aneb Jak se lidé v pravěku zdobili a oblékali?

Mgr. Martina Galetová, Ph.D.

16. Pieta od sv. Tomáše. Nejvýznamnější dílo parlářovského sochařství v Brně

Mgr. Tomáš Drobný, Ph.D.